



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε. ΒΟΡ. ΑΙΓΑΙΟΥ
ΚΕΝΤΡΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΟΜΗΡΟΥΠΟΛΗΣ ΧΙΟΥ

Βροντάδος 23/01/2019

Αριθ. Πρωτ: 05



Ταχ. Δ/ση : Κλειδού Βροντάδος
82200 Χίος
Πληροφορ. : Δημίδου Μαρκέλλα
Τηλ./Fax : 2271094478
e-mail : mail@kpe-chiou.chi.sch.gr
www.kpeomouroupolischiou.gr

ΠΡΟΣ:.

1. Περιφερειακές Διευθύνσεις Π. & Δ. Εκπαίδευσης επικράτειας και δι' αυτών
α) Π.Ε.Κ.Ε.Σ.
β) Δ/νσεις Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης
γ) Υπεύθυνους Σχολικών Δραστηριοτήτων, Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Αγωγής Υγείας και Πολιτιστικών Θεμάτων
δ) Σχολικές Μονάδες
2. Κ.Π.Ε. της Επικράτειας

ΚΟΙΝ: Γενική Διεύθυνση Σπουδών - Δ/ση
Υ.Ε.Π.Ε.Α. ΥΠ.Π.Ε.Θ. (Τμήμα Α')

ΘΕΜΑ: «Πρόσκληση για ένταξη σχολικών ομάδων στο Εθνικό Θεματικό Δίκτυο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης με τίτλο: «Όταν η Φύση δημιουργεί...πολιτισμό» που συντονίζει το Κ.Π.Ε Ομηρούπολης Χίου»

Αγαπητοί συνάδελφοι,

Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Ομηρούπολης Χίου, ως συντονιστικός φορέας του Εθνικού Θεματικού Δικτύου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, «Όταν η Φύση δημιουργεί...πολιτισμό», το οποίο ιδρύθηκε από το σχολικό έτος 2013-14 και συνεχίζει για φέτος τη λειτουργία του (αρ. Πρωτ. **Φ7/ΘΤ/5902/Δ7-15-01-2019**), προσκαλεί τους εκπαιδευτικούς με τις Σχολικές τους Ομάδες που επιθυμούν να ενταχθούν σε αυτό, για το σχολικό έτος **2018-2019**, να δηλώσουν συμμετοχή λαμβάνοντας υπόψη και τη σχετική νέα εγκύκλιο του ΥΠ.Π.Ε.Θ. για το σχεδιασμό και υλοποίηση προγραμμάτων Σχολικών Δραστηριοτήτων αρ. πρωτ. **212004/Δ7/07-12-2018**, η οποία έχει ήδη αποσταλεί.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού
Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Προϋποθέσεις:

α) Να υλοποιούν την τρέχουσα σχολική χρονιά πρόγραμμα Σχολικών Δραστηριοτήτων (Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Αγωγής Υγείας και Πολιτιστικών Θεμάτων) σχετικό με τις θεματικές ενότητες του δικτύου

β) Να συμπληρώσουν και να αποστείλουν άμεσα τη σχετική επισυναπτόμενη Αίτηση και το Πρωτόκολλο συνεργασίας στον/στην Υπεύθυνο/η Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Αγωγής Υγείας, Πολιτιστικών Θεμάτων ή Σχολικών Δραστηριοτήτων της Διεύθυνσης Εκπαίδευσης στην οποία ανήκουν, μέχρι την **Τρίτη 29 Ιανουαρίου 2019.**

Οι Υπεύθυνοι Σχολικών Δραστηριοτήτων ή Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Αγωγής Υγείας, Πολιτιστικών Θεμάτων παρακαλούνται να αποστείλουν τις Αιτήσεις και τα Πρωτόκολλα συνεργασίας στο Κ.Π.Ε Ομηρούπολης Χίου, μέχρι τη **Δευτέρα 04 Φεβρουαρίου 2019.**

Σε περίπτωση κατά την οποία στην οικεία Διεύθυνση Εκπαίδευσης δεν υπάρχει Υπεύθυνος Σχολικών Δραστηριοτήτων, Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Αγωγής Υγείας ή Πολιτιστικών Θεμάτων, οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί μπορούν να αιτηθούν τη **συμμετοχή τους στο Δίκτυο μέσω του ακόλουθου συνδέσμου:**
<https://goo.gl/forms/RIWCzKMXVHnmsxex1>

Σκοπός του Δικτύου είναι να διερευνήσει, να αναδείξει και να προβάλει τον καθοριστικό ρόλο της ελληνικής φύσης, όπως αυτή αποτυπώνεται στην πλούσια πολιτιστική παράδοση και κληρονομιά και να καταδείξει το πλήθος των σχέσεων που αναπτύσσονται και στηρίζουν κάθε βιοκοινότητα.

ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ

Συμμετέχοντας στο Δίκτυο «Όταν η Φύση Δημιουργεί... πολιτισμό» και υλοποιώντας Προγράμματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Αγωγής Υγείας και Πολιτιστικών Θεμάτων συναφή με τους θεματικούς άξονες, στοχεύουμε ώστε μαθητές και εκπαιδευτικοί:

ΓΝΩΣΤΙΚΟΙ

- ✓ Να γνωρίσουν την ποικιλία της χλωρίδας και της πανίδας στο νησί της Χίου ή/και του τόπου που εξετάζουν.
- ✓ Να ενημερωθούν για τις φάσεις παραδοσιακής καλλιέργειας των προϊόντων της Χίου ή/και του τόπου τους .
- ✓ Να έρθουν σε επαφή και να γνωρίσουν στοιχεία της λαϊκής μας παράδοσης και της πολιτιστικής κληρονομιάς, όσον αφορά τη σχέση τους με το περιβάλλον και τη φύση γενικότερα.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού
Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση



✓ Να μελετήσουν και να γνωρίσουν τα στοιχεία της σε διάφορους τομείς (Αρχιτεκτονική, κατοικία, ένδυση, διατροφή, υγεία, επαγγέλματα, ασχολίες, θρησκεία, ήθη, έθιμα και τέχνη, ντοπιολαλιά, ιδιωματισμοί)

✓ Να συγκρίνουν το χθες με το σήμερα και να οδηγηθούν σε συμπεράσματα – προτάσεις.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΙ

✓ Να κατανοήσουν το ρόλο του αβιοτικού περιβάλλοντος (έδαφος, κλίμα, νερό).

✓ Να αναγνωρίσουν τη σχέση των παραγόμενων προϊόντων με την οικονομία και τον τρόπο ζωής της παραδοσιακής αλλά και της σύγχρονης κοινωνίας του νησιού και του τόπου τους.

✓ Να διερευνήσουν την αλληλεξάρτηση της παραγωγικής διαδικασίας των προϊόντων από τη φύση με την αειφορική διαχείριση και αξιοποίησή τους από τον άνθρωπο της παραδοσιακής αλλά και της σύγχρονης κοινωνίας.

✓ Να κατανοήσουν τη διαχρονική εξέλιξη του ρόλου της παραγωγικής διαδικασίας στην αυτονόμηση της παραδοσιακής αλλά και της σύγχρονης κοινωνίας.

✓ **Να κατανοήσουν τη σχέση αλληλεπίδρασης φυσικού περιβάλλοντος, λαϊκής παράδοσης και πολιτιστικής κληρονομιάς, η οποία θα συμβάλλει αποφασιστικά στην προστασία, διατήρηση και αξιοποίηση των ιδιαίτερων περιβαλλοντικών χαρακτηριστικών στοιχείων κάθε τόπου, με αειφορική κατεύθυνση και προοπτική.**

ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟΙ - ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΟΙ

✓ Να συνεργαστούν στη δυναμική της ομάδας.

✓ Να οικοδομήσουν σχέσεις συνεργασίας διαφορετικών σχολείων και περιοχών μέσα από το επικοινωνιακό πλαίσιο του Εθνικού Θεματικού Δικτύου.

✓ Να αναπτύξουν την ικανότητα ανταλλαγής απόψεων και εργασίας σε ομάδες διαζώσης ή μέσω τηλεδιάσκεψης στις ετήσιες συναντήσεις του Δικτύου.

✓ Να εξοικειωθούν στη δημιουργική δράση μέσα από τα εργαστήρια, τις δραστηριότητες και τη μεθοδολογία του Δικτύου.

✓ Να υιοθετήσουν τρόπους προστασίας του περιβάλλοντος και να δημιουργήσουν προοπτικές αειφόρου ανάπτυξης.

✓ Να συμβάλουν θετικά στη διατήρηση της φυσιογνωμίας της λαϊκής παράδοσης και της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ

✓ Να μετατραπούν σε φορείς διάχυσης των εμπειριών τους στην τοπική κοινωνία και το ευρύτερο κοινωνικό σύνολο.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού
Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση



- ✓ Να αναπτύξουν ικανότητα λήψης αποφάσεων και δημιουργικής παρέμβασης.
- ✓ Να προσδώσουν αξία στον απλό τρόπο ζωής των ανθρώπων της υπαίθρου.

ΑΥΤΟΜΟΡΦΩΤΙΚΟΙ-ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΟΙ

- ✓ Να αναγνωρίσουν την ομορφιά της φύσης.
- ✓ Να αναγνωρίσουν την αξία της λαϊκής τέχνης και να σχηματίσουν πρότυπα μοντέλα αισθητικής.
- ✓ Να αναπτύσσουν καλλιτεχνικές δραστηριότητες.
- ✓ Να χειρίζονται γεωργικά εργαλεία απαραίτητα για την καλλιέργεια της γης και τη συγκομιδή των προϊόντων.
- ✓ Να μεταποιούν φυσικά προϊόντα.
- ✓ Να μάθουν να χρησιμοποιούν τις νέες τεχνολογίες στις εργασίες τους και στο πεδίο, καθώς και να επικοινωνούν διαδικτυακά με τις άλλες Ομάδες που συμμετέχουν στο Δίκτυο.
- ✓ Να παρουσιάζουν τα αποτελέσματα των εργασιών τους.

Θ Ε Μ Α Τ Ι Κ Ε Σ Ε Ν Ο Τ Η Τ Ε Σ

A. ΜΑΣΤΙΧΑ ΚΑΙ ΜΑΣΤΙΧΟΧΩΡΙΑ

1. Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΜΑΣΤΙΧΟΔΕΝΤΡΟΥ-ΜΑΣΤΙΧΑ

- 1.1. Το βιοτικό - αβιοτικό περιβάλλον
- 1.2. Φάσεις καλλιέργειας
- 1.3. Εργαλεία καλλιέργειας
- 1.4. Επεξεργασία προϊόντος
- 1.5. Μεταποίηση προϊόντος
- 1.6. Χρήσεις

2. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΣΤΙΧΑΣ

- 2.1. Στη Βυζαντινή Χίο
- 2.2. Στη Γενουατοκρατία
- 2.3. Στην Τουρκοκρατία
- 2.4. Στους Νεότερους Χρόνους

3. Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΜΑΣΤΙΧΑΣ ΚΑΙ ΜΑΣΤΙΧΟΧΩΡΙΑ

- 3.1. Γενικά
- 3.2. Άλλοτε και τώρα
- 3.3. Μαστιχοχώρια
- 3.4. Αρχιτεκτονική
- 3.5. Κοινωνική ζωή
- 3.6. Ήθη και έθιμα
- 3.7. Χοροί και τραγούδια
- 3.8. Τοπικές ενδυμασίες
- 3.9. Γλωσσικοί ιδιωματισμοί
- 3.10. Η μαστίχα στην καθημερινότητα

Β. ΚΑΜΠΟΣ ΧΙΟΥ

1. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΜΠΟΥ

- 1.1. Βυζάντιο - Γενουατοκρατία
- 1.2. Τουρκοκρατία

2. ΚΑΜΠΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

- 2.1. Το βιοτικό - αβιοτικό περιβάλλον
- 2.2. Φάσεις καλλιέργειας εσπεριδοειδών
- 2.3. Εργαλεία καλλιέργειας εσπεριδοειδών
- 2.4. Βιολογική καλλιέργεια εσπεριδοειδών

3. ΚΑΜΠΟΣ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΟ

- 3.1. Εμπορευματοποίηση της καλλιέργειας των εσπεριδοειδών
 - 3.1.1. Σήματα εσπεριδοειδών
 - 3.1.2. Μεταποίηση
- 3.2. Η ιστορία του εμπορίου
- 3.3. Το εμπόριο των εσπεριδοειδών σήμερα

4. ΚΑΜΠΟΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

- 4.1. Επαγγέλματα
- 4.2. Κοινωνική Ζωή
- 4.3. Τοπικές ενδυμασίες
- 4.4. Οικογένειες του Κάμπου

5. ΚΑΜΠΟΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

- 5.1. Στοιχεία του καμπούσικου κτήματος
- 5.2. Αρχιτεκτονικά – Δομικά υλικά
- 5.3. Αρχιτεκτονικές επιρροές
- 5.4. Τα αρχοντικά του Κάμπου
- 5.5. Λειτουργία του Μάγγανου – Δρόμος του νερού
- 5.6. Οι θετικές επιστήμες στην αρχιτεκτονική του Κάμπου

6. ΚΑΜΠΟΣ ΚΑΙ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

7. Ο ΚΑΜΠΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΗΓΕΣ

- 7.1. Στη Λογοτεχνία
- 7.2. Στη Ζωγραφική
- 7.3. Από τις περιγραφές των Περιηγητών

8. ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥ ΚΑΜΠΟΥ

Γ. Ο ΤΟΠΟΣ ΜΟΥ

1. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ

2. ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΟΥ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού
Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση



- 2.1. Το βιοτικό - αβιοτικό περιβάλλον
- 2.2. Μεσογειακό κλίμα κι η επίδρασή του
- 2.3. Ο ρόλος του νερού/της θάλασσας
- 2.4. Καλλιέργεια ειδών
- 2.5. Εργαλεία καλλιέργειας ειδών
- 2.6. Βιολογική καλλιέργεια ειδών

3. ΕΜΠΟΡΙΟ-ΝΑΥΤΙΛΙΑ

- 3.1. Εμπορευματοποίηση της καλλιέργειών του τόπου μου.
 - 3.1.2. Μεταποίηση
- 3.2. Θαλάσσιες μεταφορές-Ιστορία του εμπορίου
- 3.3. Το εμπόριο των ειδών σήμερα

4. ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

- 4.1. Επαγγέλματα
- 4.2. Εκπαίδευση
- 4.3. Τοπικές ενδυμασίες
- 4.4. Κοινωνική διαστρωμάτωση-Πληθυσμιακή σύνθεση του Τόπου.

5. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

- 5.1. Αρχιτεκτονικά – Δομικά υλικά - Υδρευτικά έργα
- 5.2. Αρχιτεκτονικές επιρροές
- 5.3. Κτίσματα του Τόπου μου
- 5.4. Οι θετικές επιστήμες στην αρχιτεκτονική του Τόπου μου
- 5.5. Λατρευτικά μνημεία – Τόποι λατρείας

Συνημμένα:

1. Αίτηση συμμετοχής στο Δίκτυο
2. Πρωτόκολλο Συνεργασίας

Ο Υπεύθυνος του Κ.Π.Ε.

Σπυράκης Σταύρος